

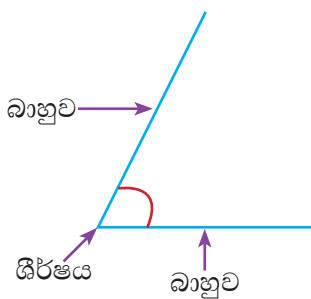
මෙම පාඨම අධ්‍යාපනය කිරීමෙන් ඔබට,

- කේත්‍රායක් හඳුනා ගැනීමට,
- සූත්‍රකේත්‍රය හඳුනා ගැනීමට සහ
- සූත්‍රකේත්‍රය ඇසුරෙන් සුළු කේත්‍රාය, මහා කේත්‍රාය, සරල කේත්‍රාය හා පරාවර්ත කේත්‍රාය හඳුනා ගැනීමට

හැකියාව ලැබේ.

7.1 කේත්‍රාය හඳුනා ගැනීම

රුපයේ දැක්වෙන්නේ හරි කෙළින් ඇදි රේඛාවකින් කොටසකි. එය AB සරල රේඛා බණ්ඩයක් ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.



සරල රේඛා බණ්ඩ දෙකක් හමුවීමෙන් කේත්‍රායක් සැදේ. එවැනි කේත්‍රායක් රුපයේ දක්වා ඇත. එම සරල රේඛා බණ්ඩ දෙක හමු වන ලක්ෂණය, කේත්‍රායේ සිර්ෂය ලෙස හඳුන්වයි.

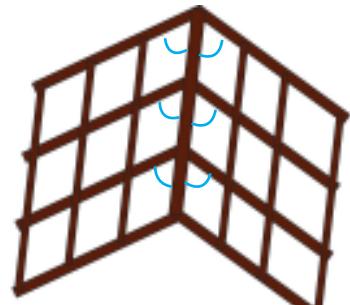
එම සරල රේඛා බණ්ඩ, කේත්‍රායේ බාහු ලෙස හැඳින්වේ. රුපයේ රතු පාට වතු රේඛා කොටස මගින් කේත්‍රාය සලකුණු කොට ඇත.

කේත්‍රා කිහිපයක් පහත රුප සටහන්වල දක්වා ඇත.



 $\frac{3}{4}$ 

අප අවට ඇති බොහෝ දැන් නිරික්ෂණයේ දී මෙවැනි කෝණ දැක ගත හැකි වේ. පහත දැක්වෙන්නේ ඒවාට උදාහරණ කිහිපයකි.



පැය කටුව හා මිනින්තු රුපවාහිනී යන්තුයක ඇත්ත්නා කුරු දෙක අතර කෝණයක් කුරු දෙක අතර කෝණයක්

වහලයක සවි කර ඇති ලි දැඩි අතර කෝණ

වහලයක් නිර්මාණය කිරීමේ දී හා ගෘහ හා ගැස්බ නිර්මාණය කිරීමේ දී වැනි බොහෝ ප්‍රායෝගික අවස්ථාවල කෝණ ආශ්‍රිත දැනුම හාවිත වේ.



ශියාකාරකම 1

පියවර 1 - අමු පොල් ඉරටුවක් ගෙන, එය වෙන් නොවන පරිදි මැදින් කොටස් දෙකකට තුවන්න.

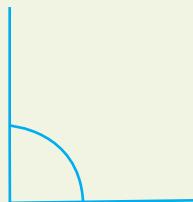
පියවර 2 - එම ඉරටු කොටස් දෙක එක එක මත එක සිටින සේ මේසයක් මත තබා, පළමු කොටස මේසයට තද කර අලවා ගන්න.

පියවර 3 - දෙවන කොටස මේසය මත කැරකැවීමෙන් ලැබෙන අවස්ථා කිහිපයක රුප සටහන් පොතේ ඇදින්න.

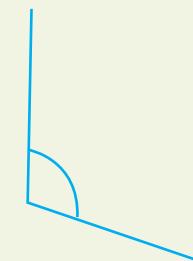
එසේ ලැබිය හැකි අවස්ථා කිහිපයක රුප සටහන් පහත දැක්වේ.



(i)



(ii)



(iii)



(iv)

(v)

මෙම රුප සටහන්වල දක්වා ඇති කෝණ නිරික්ෂණය කරන්න.

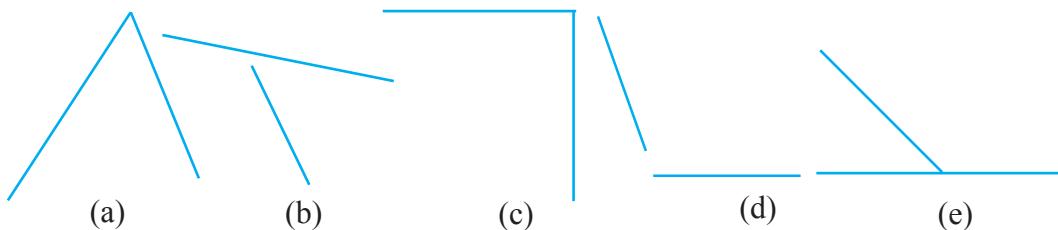
මෙම එක් එක් අවස්ථාව් දී, දෙවැනි කොටස කැරකැවුණු ප්‍රමාණය එම කෝණයේ විශාලත්වය වේ.

කෝණවල විශාලත්වය වැඩි වන පිළිවෙළට, ඉහත රුප සටහන් පෙළ ගස්වා ඇත.

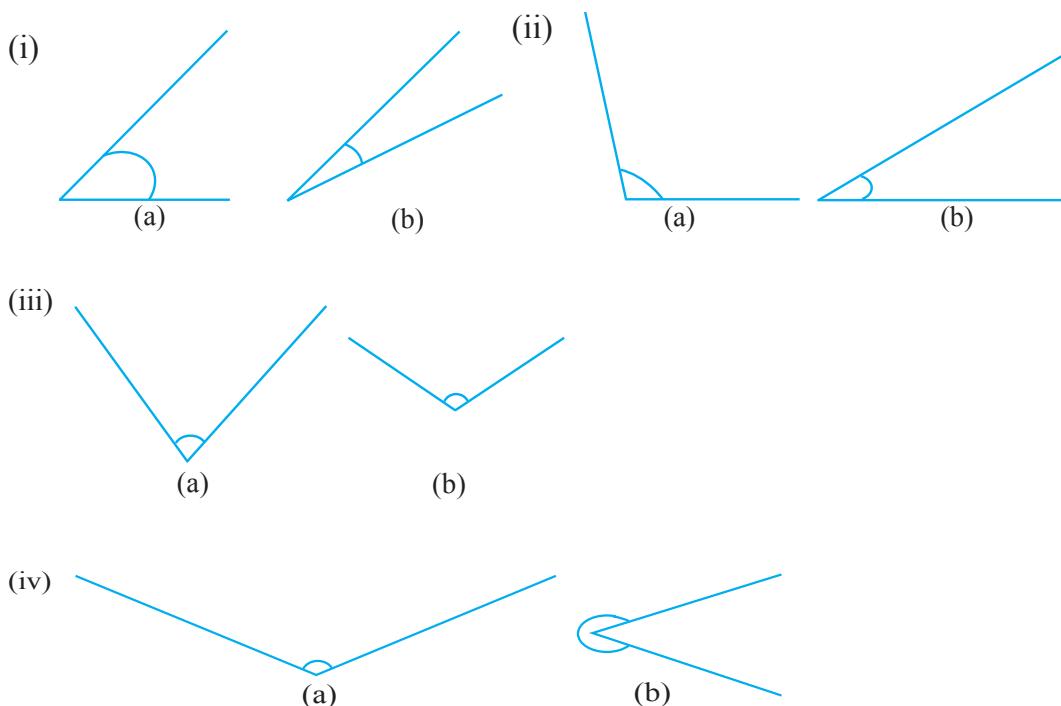


7.1 අභ්‍යාසය

(1) පහත රුප අතුරින් කේත්ත දැක්වෙන රුප තෝරා, එම රුපවල අක්ෂර ලියන්න.



(2) පහත එක් එක් අවස්ථාවේ දක්වා ඇති කේත්ත දෙකෙන් විගාල කේත්තය තෝරා, ඒට අදාළ අක්ෂරය ලියා දක්වන්න.



 $\frac{3}{4}$ 

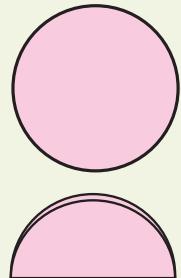
7.2 සාපුරු කෝණය



ත්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 - වංත්තාකාර හැඩය ඇති ද්‍රව්‍යක් හාවිතයෙන් කඩාසීයක් මත වංත්තයක් ඇද ගන්න.

පියවර 2 - ඉහත දී, ඇද ගත් වංත්තය ඔස්සේ කැලීමෙන් වංත්තාකාර ආස්තරය වෙන් කර ගන්න.



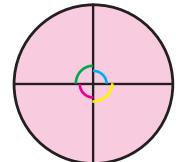
පියවර 3 - වංත්තාකාර ආස්තරය දෙකට නමා ගන්න.

පියවර 4 - දෙකට නැමු ආස්තරය දිග තොහුර, නැවතත් දෙකට නමා ගන්න.

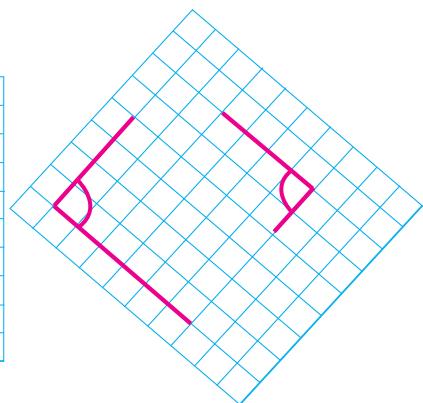
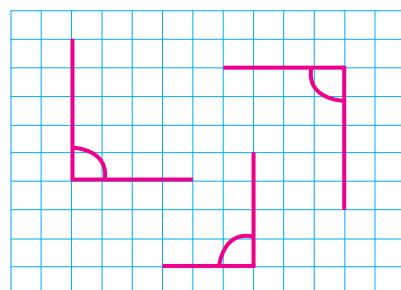


පියවර 5 - ඉහත පරිදි නමා ගත් ආස්තරය දිග හැර එහි නැමුම් රේඛා තද පාවින්, කෝදුව තබා ඇද ගන්න.

එවිට, සරල රේඛා බණ්ඩ දෙකකින්, ආස්තරය සමාන කොටස් හතරකට බෙදුණ ආකාරය රුපයේ දැක්වේ.



- මෙහි දී, රුපයේ ආකාරයට විශාලත්වය එක සමාන කෝණ හතරක් නිර්මාණය වේ.
- මෙම කෝණයක විශාලත්වයට සමාන විශාලත්වයක් ඇති කෝණ සාපුරු කෝණ වේ.



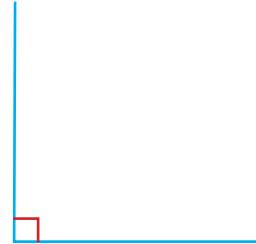


3/4



වේලාව 3.00 වන විට ඔරලෝසුවේ පැය කටුවේ හා මිනිත්තු කටුවේ පිහිටීම දැක්වෙන රුපයක් ද, කොටු කඩාසි මත කෝණ කිහිපයක් ඇද ඇති රුප දෙකක් ද 87 පිටුවේ දැක්වේ. එම සැම රුපයක ම දැක්වෙන කෝණ විශාලත්වයෙන් සමාන වන අතර, ඒවා සාපු කෝණ වේ.

සාපු කෝණයක් ඇද දැක්වීමේ දී එය සාපු කෝණයක් බව හැගවීමට, එහි සරල රේඛා බණ්ඩ දෙක හමු වන ස්ථානයේ දී රතු පාටින් දැක්වෙන පරිදි සාපු කෝණය සලකුණු කරයි.



පන්ති කාමරයේ දී, සාපු කෝණ හැඩය පිහිටන ස්ථාන කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- පොතක පිටකවරයේ එක ලග ඇති දාර දෙකක් හමු වන ස්ථානය
- ගුරු මේස ලැල්මේ මුල්ලක්
- කඩ ලැල්මේ මුල්ලක්

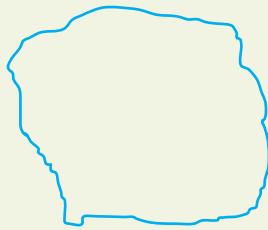


ත්‍යාකාරකම 3

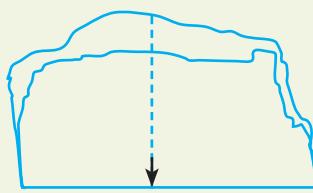
පියවර 1 - සිනැ ම හැඩයක් ඇති කඩාසි කැබල්ලක් ගන්න. (1 රුපය)

පියවර 2 - එම කඩාසි කැබල්ල කැමති ආකාරයකට දෙකට නමන්න. එහි නැමුම් දාරය මත ර් හිසක් ලකුණු කරන්න. (2 රුපය)

පියවර 3 - ර් හිසෙන් දෙපස නැමුම් දාරයේ කොටස් දෙක, එක මත එක සිටින සේ, කඩාසි කැබල්ල නැවත දෙකට නමන්න. (3 රුපය)



1 රුපය



2 රුපය

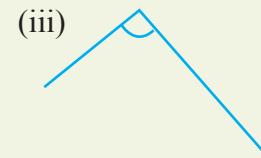
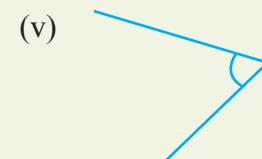
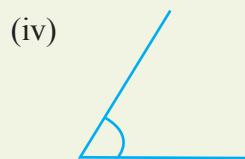
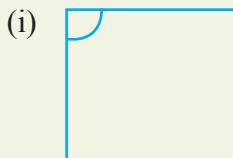


3 රුපය

නැමුම් දාර අතර සැදෙන කෝණය සාපු කෝණයක් වේ. එම කෝණය ඇති මුල්ල සාපු මුල්ලක් ලෙස හැඳින්වේ.

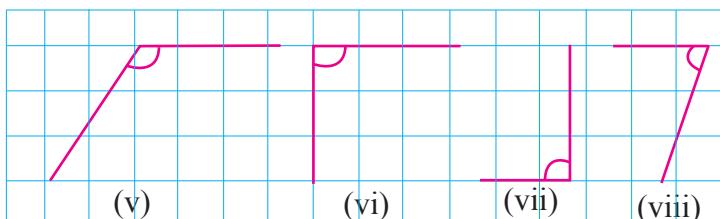
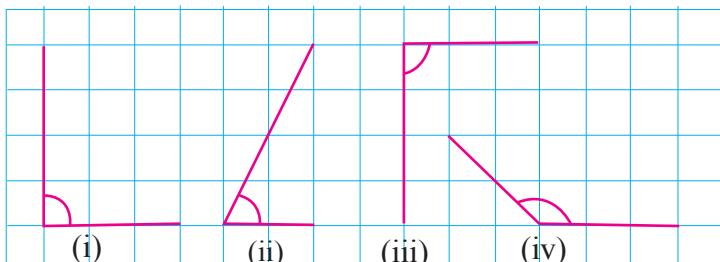
 $\frac{3}{4}$ 

පියවර 4- පහත දැක්වෙන එක් එක් කෝණයේ දීර්ශය මත සාපු මුල්ලේ දීර්ශය ද කෝණයේ එක් බාහුවක් මත සාපු මුල්ලේ එක් නැමුම් දාරයක් ද තබන්න. ඒ අසුරින්, සාපු කෝණ හඳුනාගෙන ඒවායේ අංක ලියන්න.



7.2 අභ්‍යාසය

(1) රුපයේ දැක්වෙන කෝණ අතුරින් සාපු කෝණ තෝරා, ඒවායේ අංක ලියන්න.



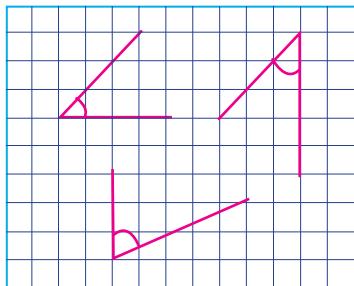
- (2) කොටු කඩාසියක් මත සාපු කෝණයක් අදින්න. එය සාපු කෝණයක් බව දැක්වීමට අදාළ සලකුණ යොදන්න.
- (3) ඔබ අවට ඇති දැවල, සාපු කෝණ හැඩය දක්නට ලැබෙන අවස්ථා 5ක් ලියන්න.

 $\frac{3}{4}$ 

7.3 සාප්ත කෝණය ඇසුරෙන් කෝණ වර්ග හඳුනා ගැනීම

1. සුළු කෝණ

විශාලත්වයෙන් සාප්ත කෝණයට වඩා අඩු කෝණ, සුළු කෝණ ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.



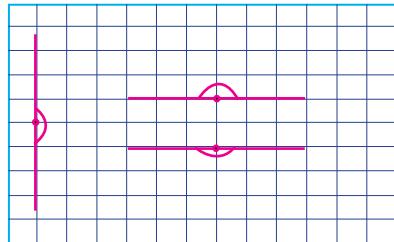
3. මහා කෝණ

විශාලත්වයෙන් සාප්ත කෝණයට වඩා විශාල එහෙත් සරල කෝණයට වඩා අඩු කෝණ, මහා කෝණ ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.



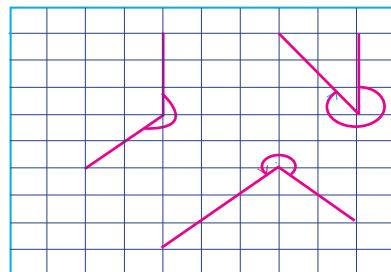
2. සරල කෝණ

සාප්ත කෝණ දෙකක විශාලත්වයට සමාන වූ විශාලත්වයක් ඇති කෝණ සරල කෝණ ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.



4. පරාවර්ත කෝණ

විශාලත්වයෙන් සරල කෝණයට වඩා වැඩි එහෙත් සාප්ත කෝණ හතරක විශාලත්වයට වඩා අඩු කෝණ පරාවර්ත කෝණ ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.



දැන් ඔබ සාප්ත කෝණ, සුළු කෝණ, සරල කෝණ, මහා කෝණ හා පරාවර්ත කෝණ ලෙස කෝණ වර්ග පහක් හඳුනාගෙන ඇත.



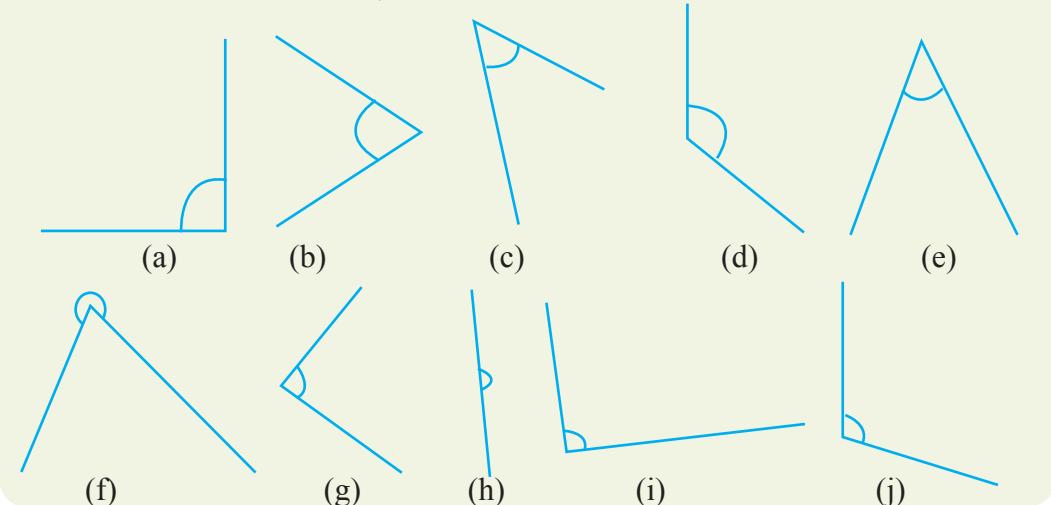
ත්‍රියාකාරකම 4

පියවර 1 - තුන්වැනි ත්‍රියාකාරකමේ දී කළ පරිදි කඩුසියකින් සාප්ත මුල්ලක් සාදා ගන්න.

 $\frac{3}{4}$ 

පියවර 2- පහත එක් එක් කේතෙයේ ගිරිජය මත සාපු මුල්ලේ ගිරිජය ද කේතෙයේ එක් බාහුවක් මත සාපු මුල්ලේ එක් බාහුවක් ද තබන්න. ඒ ඇසුරෙන්, එක් එක් කේතෙයේ වර්ගය හදුනා ගන්න.

රැඳයේ දක්වා ඇති අක්ෂරය සමඟ එම වර්ගය ලියා දක්වන්න. (අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී, කේතුවේ දාරය සරල කේතයක් ලෙස හාවිත කරන්න.)



7.3 අභ්‍යාසය

- 1) පහත දැක්වෙන එක් එක් ඔරලෝසුවේ පැය කටුව හා මිනිත්තු කටුව අතර සලකුණු කර ඇති කේතය කුමන වර්ගයට අයත් දී සි ලියන්න.



(i)



(ii)



(iii)



(iv)



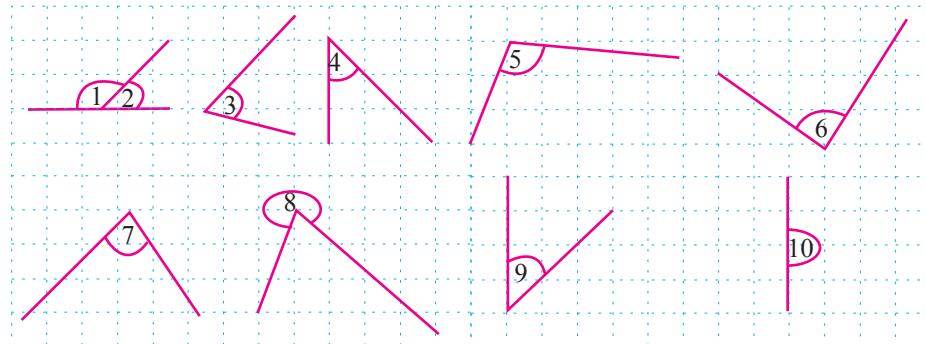
(v)



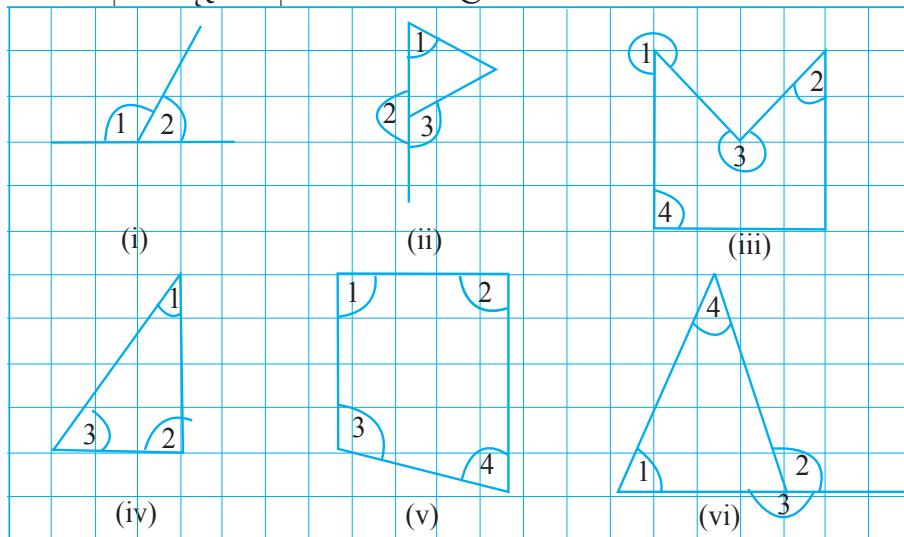
(vi)

 $\frac{3}{4}$ 

- (2) පහත දැක්වෙන එක් එක් රුපයේ 1 සිට 10 තෙක් අංක මගින් දක්වා ඇති කෝණ කුමන වර්ගයට අයත් දැ සි අනුපිළිවෙළින් ලියන්න.

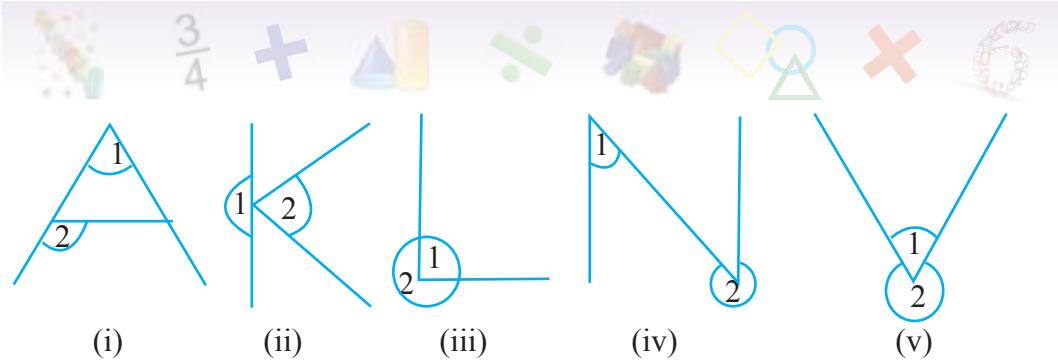


- (3) පහත දැක්වෙන එක් එක් රුපයේ අංක මගින් දක්වා ඇති කෝණ කුමන වර්ගයට අයත් දැ සි අංකය සමග ලියන්න.



- (4) දී ඇති වගුව පිටපත් කරගෙන පහත සඳහන් එක් එක් රුපයේ 1 හා 2 ලෙස දක්වා ඇති කෝණ කුමන වර්ගයට අයත් දැ සි සඳහන් කරන්න.

රුපය	කෝණ වර්ගය	
	1	2
(i)		
(ii)		
(iii)		
(iv)		
(v)		



(5) කොටු කඩාසියක් මත පහත සඳහන් එක් එක් වර්ගයේ කෝණ දෙක බැඟීන් අදින්න. එම කෝණ සලකුණු කරන්න.

- සුළු කෝණ
- සරල කෝණ
- සාප්‍ර කෝණ
- පරාවර්ත කෝණ
- මහා කෝණ

(6) ජනෙල් දැල් (ග්‍රීල්) සැදිමේ දී, විවිධ කෝණයන්ට අනුව යකඩ කුරු පාස්සනු ලැබේ. ඔබ අවට පරිසරයේ ඇති මෙවැනි දැ ඇසුරෙන්, විවිධ වර්ගයේ කෝණ විද්‍යා දැක්වෙන රුප සටහන් අදින්න.

සාරාංශය

- සරල රේඛා බණ්ඩ දෙකක් භූම්බීමෙන් කෝණයක් සැදේ.
- විශාලත්වයෙන් සාප්‍ර කෝණයට වඩා අඩු කෝණ සුළු කෝණ ලෙස හැඳින්වේ.
- සාප්‍ර කෝණ දෙකක විශාලත්වයට සමාන විශාලත්වයක් ඇති කෝණ සරල කෝණ ලෙස හැඳින්වේ.
- විශාලත්වයෙන් සාප්‍ර කෝණයට වඩා විශාල එහෙත් සරල කෝණයට වඩා අඩු කෝණ මහා කෝණ ලෙස හැඳින්වේ.
- විශාලත්වයෙන් සරල කෝණයට වඩා විශාල එහෙත් සාප්‍ර කෝණ හතරක විශාලත්වයට වඩා අඩු කෝණ පරාවර්ත කෝණ ලෙස හැඳින්වේ.