

ජ්‍යාමිතික හැඩතල භාවිතයෙන් නිර්මාණකරණය

02 පාඩම - පැවරුම

ගා/මිලියෙන්ටස් විද්‍යාලය

1. ජ්‍යාමිතික ඇදීම යනු කුමක්ද ? -----  
-----  
-----
2. තල ජ්‍යාමිතික නිර්මාණ යනු -----
3. සන ජ්‍යාමිතික නිර්මාණ යනු -----
4. ජ්‍යාමිතික උපකරණ කට්ටලයට අයත් උපකරණ මොනවද ?-----  
-----
5. ජ්‍යාමිතික ඇදීමේ ද්‍රව්‍ය නම් කරන්න -----  
-----
6. රේඛා බෙදන ප්‍රධාන කොටස් දෙක කුමක්ද ?-----
7. සරල රේඛා බෙදෙන කොටස් මොනවද ?-----  
-----
8. 6 cm ක් දිග සරල රේඛාව සමාන කොටස් කිහිපයකට බෙදෙන ආකාරය අදින්න -----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----
9. වෘත්තය යනු කුමක්ද ?-----  
-----
10. වෘත්තය ඇද කොටස් නම් කරන්න
11. කෝණයක් යනු කුමක්ද? -----  
-----
12. කෝණ වර්ග නම් කරන්න -----  
-----
13. කෝණ ඇදීම හා නිර්මාණය කරන ක්‍රම තුන කුමක්ද ?-----  
-----
14.  $30^{\circ}$ ,  $60^{\circ}$ ,  $90^{\circ}$  යන කෝණ නිර්මාණය කරන්න
15.  $60^{\circ}$ ,  $90^{\circ}$  කෝණ සමච්ඡේදනය කරන්න
16. බහු අග්‍ර යනු මොනවද ?-----
17. ත්‍රිකෝණය යනු මොනවද ?-----
18. ත්‍රිකෝණ පාද අනුව වර්ග වන ක්‍රම මොනවද ?-----  
-----
19. විකසනය යනු කුමක්ද ?-----  
-----
20. මූලික සන වස්තු මොනවද ? -----